Консультация для родителей:

☆

☆

☆

☆

☆

«Влияние музыки на физическое развитие дошкольников». Инструктор по физической культуре Гречишкина В. В.

<u>Март 2025 г.</u>

«Музыка, обладающая исключительной силой эмоционального воздействия, оказывает благотворное влияние на повышение качества движения. Она способствует выразительности, четкости, координации движений; эмоциональному переживанию музыкальных образов; развитию слуха» Александра Владимировна Кенеман.

Музыка и здоровье – эти понятия близки друг другу. Здоровье беспенное достояние не только каждого человека, общества. Доброе здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое самим человеком, обеспечивает ему долгую и активную жизнь. В связи усовершенствованием цифровых, информационных и других технологий последующее поколение людей становится слабее, комфортом» чнеиЖ» предыдущего. \mathbf{c} приводит К расхолаживанию, ослаблению как психического, так и физического здоровья современных детей, частности дошкольников.

Здоровье ребенка - это не только отсутствие болезней, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие. Поэтому оздоровление детей в последние годы становится приоритетным направлением в работе детских садов. Для полноценного развития музыкальных и физических способностей детей в нашем саду созданы все необходимые условия. Спортивная площадка на свежем воздухе, музыкальный и физкультурный залы, оснащенные соответствующим оборудованием для проведения физкультурно - оздоровительной работы.

Занятия, основанные на взаимосвязи музыки и движения, улучшают осанку ребенка, координацию, вырабатывают четкость ходьбы и легкость бега. Динамика и темп музыкального произведения требуют и в движениях соответственно изменять скорость, направление, степень напряжения. Музыка, воспринимаемая слуховым рецептором, воздействует на общее физическое состояние всего организма человека, вызывает реакции, связанные с изменением кровообращения, дыхания. Научные данные о физиологических особенностях музыкального восприятия дают материалистическое обоснование роли музыки в воспитании дошкольников.

И так, музыка, сопровождая утреннюю гимнастику и физкультурные занятия, активизирует детей, значительно повышает качество выполняемых ими упражнений, способствует организации коллектива. Выполнение физических упражнений под музыку является наиболее эффективной формой создания у детей правильного понимания характера движений, учит детей пространственной ориентировке: быстро перестраиваться в колонну, в шеренгу, круг во время движения и на месте, выполнять все упражнения не только ритмично, но и сохраняя указанный темп. Например, ходьба в различных построениях и перестроениях обычно проводится под маршевую

музыку бодрого, чёткого характера. Однако физическую нагрузку нужно чередовать с обычной ходьбой, для музыкального сопровождения которой берут не только спокойного характера марш, но также песенную мелодию. Так же подбирают соответствующее музыкальное сопровождение к бегу, поскокам. Бег легкий, мягкий, требует музыки такого же характера, например, вальса, а «острый», «мелкий», с выбрасыванием ног — стремительного, задорного галопа или польки. Прыжки - поскоки тоже бывают и быстрыми, и широкими, или замедленными. В первом случае подходит динамичная музыка, желательно с подчеркнутой сильной долей такта, во втором — плавная.

☆

☆☆

☆

☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

 $\stackrel{\wedge}{\boxtimes}$

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆☆

При подборе музыкальных произведений для сопровождения учитывается физиологическая нагрузка, возрастные особенности дошкольников, соответствие характеру движений. Элементы упражнений могут быть предварительно выучены на физкультурных и музыкальных занятиях.

Во время подвижной игры, музыку нужно использовать очень аккуратно. Так как подвижная игра большой интенсивности, повышает активность и увеличивает эмоциональный подъем детей.

☆

☆

☆

☆

Следовательно эмоциональная отзывчивость и развитый музыкальный слух позволяют детям в доступных формах откликнуться на добрые чувства и поступки, помогут активизировать умственную деятельность и, постоянно совершенствуя движения, разовьют дошкольников физически. Такие занятия, как правило, решают не только музыкальные, но и двигательные и воспитательные задачи. Главная цель физического воспитания в детском саду состоит в том, чтобы, удовлетворяя естественную биологическую потребность детей в движении, добиться хорошего уровня здоровья и физического развития ребят; обеспечить всестороннего дошкольниками двигательными умениями и навыками; создать условия для разностороннего (умственного, нравственного, эстетического) развития ребят и воспитания у них потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями.